



ZÁVĚREČNÉ PŘEDSTAVENÍ ZUŠ F. A. ŠPORKA „THE BEST OF DANCE“

V letošním roce si ZUŠ F. A. Šporka připomíná 70. výročí založení. Jednotlivé obory rok co rok připravují řadu výstav, představení a koncertů pro veřejnost. Už jsme si zvykli, že před závěrem školního roku přichází pozvání do kina, abychom zhlédli vystoupení, v němž se odráží výsledky celoroční práce dětí i jejich uměleckých vedoucích.

Červnové představení slibovalo „to nejlepší“. Taneční oddělení nastudovalo obsáhlé a žánrově bohaté umělecké pásmo, které se sestávalo ze 13 výstupů a choreografií, s nimiž taneční obor uspěl na veřejných představeních, tanečních přehlídkách i soutěžích MŠMT.

Nejde vyzdvihnout konkrétní bod programu. Všechny měly své kouzlo. Nejmenším tanečnickům velmi slušely choreografie s pohádkovým námětem. Výstupy

v nastudování starších dětí a studentů zaujaly hloubkou, výrazem, dokonalou souhrou pohybů. Představení zahájila živá *Pomáda*. Komu by se nevybavily party kluků a děvčat, známá taneční čísla, veselé barvy dívčích šatů s krátkou nabíranou sukní? Muzikálový svět se nás pak ještě dotkl úryvkem z díla A. L. Webera *Cats*. Do zvířecí říše nás zavedla čísla *Pavouk* a *Stonožka*. Pohádkový svět byl zastoupen choreografiemi *Šípková Růženka*, *Mravenci ze Zlatovlásky*, *Panna a Netvor*, *Budulíněk*. Tvůrci představení se dále nechali inspirovat tématem plynoucího času, který nabízí nejen četná ohlédnutí a zastavení, ale vzbuzuje i fantazii nad úvahami, jaké to jednou na naší planetě bude... Jak téma času uchopili v ZUŠ, o tom jste se mohli přesvědčit v choreografiích *Středověk*, *Budoucnost*, *Listopad*.

Závěr patřil *Michaelu Jacksonovi* s výstupem inspirovaným legendárním klipem k písni *Thriller*. Když *Michael* „rozjel“ svoji *moonwalk* a taneční kreace, dokázal publikum úplně strhnout. Věděli jste, že se tento den mohl během jednoho představení setkat s *Lucíí Bílou*? Ne sice v rámci stejného čísla, ale v zákulisí si určitě mohli pěkně „poklábosit“.

Jaké tedy bylo představení ZUŠ „*The Best of Dance*“? Jak to říct... Abychom mohli dopodrobna vystihnout dojmy z jednotlivých částí programu, na to bychom potřebovali několik stránek. Tak moc byly skvělé. Takže, není jiná jednodušší cesta, jak vše popsat? Už víme... Představení zkrátka bylo THE BEST! Obdiv a uznání zaslouží všichni účinkující, stejně jako ti, kteří až tak nikdy vidět nejsou, ale jakkoliv se na představení podíleli. Kostýmy, scéna, zvuk, taneční a hudební nastudování, projekce... Tolik práce! Ze všeho je patrné, že tým ZUŠ i tentokrát „šlapal“ jako skvěle promazaný stroj. Děkuje se za krásný umělecký zážitek! 😊

Za diváky ZŠ BH
Olga Gruhnová
s využitím materiálu ZUŠ

