

PŘEDSTAVENÍ ZUŠ „JEDE KRÁL“



Letos si veškeré kulturní instituce připomínaly 700. výročí narození *Otce vlasti, Karla IV.* Česká muzea, galerie, knihovny, hrady, zámky, společenská centra a školy připravovaly tematické výstavy, besedy, soutěže i semináře. Karel IV. na nás vykukuje z učebnic dějepisu pro 7. ročník, setkáváme se s ním také v literární výchově. Kdo by neznal dnes již legendární Vrchlického hru *Noc na Karlštejně*, která už mnohokrát posloužila dalším umělcům jako inspirativní námět pro různé podoby zpracování? ZUŠ F. A. Šporka představila výchozí předlohu jako muzikál s názvem „*Jede král*“.

Usaďte se, představení začíná. Slyšíte libé flétnové tóny, které se nesou odkudsi z podhradí? Pod kulisami majestátního hradu *Karlštejn* se před zraky diváků rozehrál známý příběh, který nezevšední. Příběh důvtipu, lásky, humoru i prozíravosti. Rázem jsme se ocitli ve

středověku. Pážata, šašek, purkrabí, vévoda, dokonce samotný arcibiskup Arnošt z Pardubic! Nesmí samozřejmě chybět Jeho veličenstvo Karel IV. A také i zde platí: *Za vším hledej ženu*. Setkáte se se zamilovanou Alenou, ochotnou pro lásku k císařskému šenkvi Peškovi udělat cokoli – třeba se i tajně dostat do hradu a strávit na Karlštejně noc, a také je tu císařova manželka Alžběta (Eliška Pomořanská), natolik oddaně milující svého muže, že už nechce snášet stesk a snaží se dostat na zapovězené místo do císařovy blízkosti. Jak je to dál? Není třeba prozrazovat. Možná ještě stačí zaskočit do kina na některé večerní představení. Nebo sáhněte po knize Jaroslava Vrchlického *Noc na Karlštejně*, případně si celý slavný děj oživte zhlédnutím stejnojmenné filmové adaptace.

Představení již tradičně zdařile skloubilo všechny druhy umění. Realizovali se výtvarníci kulis, kostyméři, své role dobře obstarali mladí herci a zpěváci ať už v sólových rolích nebo sborových scénách. Vše ještě doplňovala nápaditá choreografie tanečních,

39. LÁSKO MÁ, JÁ STŮŇU

hudba: Karel Svoboda
text: Jiří Štaidl

Já ať mám spánek be - ze - sný mně včera sen se zdál i když dá - vno
den mám jindy po - kli - dný dnes nevím ku - dy kam trá - pí mě sen

nejsem s ním mě na - vští - vil sám král Fe - kl: Lá - sko má já stůňu svoji pý - chu já jen
o - ši - dný a trá - pí mě král sám Fe - kl: Lá - sko má já stůňu ...

hrál kvůli vám se vzdávám trůnu kle - no - tů i ka - te - drál Ať

Fe - kl: Lá - sko má já stůňu svoji pý - chu já jen hrál kvůli vám se vzdávám

trůnu kle - no - tů i ka - te - drál Fe - kl:

mnohdy až akrobatických čísel. O hudební doprovod se postaral malý orchestr složený z pedagogů ZUŠ a přizvaných hostů.

Z představení ZUŠ v místním kině jsme odcházeli s hezkými diváckými a posluchačskými zážitky, dokonce s písní na rtech. Kdo by neznal tyto hity Karla Svobody? *Lásko má, já stůňu, Hoja hoj, Jede král* a další. Celý den je pak nějak nešlo vymazat z hlavy.

Děkujeme ZUŠ F. A. Šporka za přípravu krásného představení a Vám, Vaše veličenstvo Karle IV., patří díky za krátké pozvání do 14. století. Milí čtenáři, nevěřte tomu, že na Karlštejn nesmějí ženy. Až po zimním období hrady a zámky opět otevřou své brány, vydejte se na tento hrad s bohatou historií, i když má po radikální přestavbě v 2. polovině 19. století jinou tvář, než jak jej vidával před bezmála 700 lety Karel IV. Možná vám tu dovolí jednu noc přespat...



Za diváky 2. stupně ZŠ BH

Olga Gruhnová

(ilustrační obrázky byly převzaty z plakátu ZUŠ F.A. Šporka, www.hradkarlstejn.cz, www.wikipedia.org/Karel_IV., www.hudba.hradiste.cz)